

AGENT

Ana Sala

Distribución & Comunicación
en Artes Escénicas

Plaza Sant Bult, 1-4^a
46003 Valencia

Tf. + 34 963922883 - +34 619951791
anasala.escenicas@gmail.com

Centre Cultural Imaginari

Kiku Mistu

C/ major 1, Segura
Savallà del Comtat
Tarragona 43427

Telèfon 977 058 044
info@imaginari.org
www.kikumistu.com



Communiqué de presse

Kiku Mistu présente son nouveau spectacle
"Histoires pour Hommes et Femmes Bons"

La première de ce spectacle a eu lieu à Fira Tàrrrega en septembre 2007, avec le soutien de l'Institut Catalan des Industries Culturelles (ICIC). En tournée en Italie et en Espagne avec la collaboration de l'Institut Ramon Llull, il a été présenté à Parme, à Madrid, Guadalajara, à Alicante, au Pays Basque et en Catalogne.

UN VOYAGE INITIATIQUE VERS LES LUMIÈRES ET LES OMBRES

HISTOIRES POUR HOMMES ET FEMMES BONS est un spectacle de petit format, fondé sur la tradition ancestrale de narrations mises en scènes avec la technique ancienne des ombres chinoises. La lumière, les ombres, la musique et la voix en direct se conjuguent dans un espace imaginaire.

Le public a la sensation d'être transporté dans le temps, à l'intérieur d'une khaïma arabe ou d'une yourte mongole, et, assis sur des tapis, il déguste le thé traditionnel, symbole d'amitié, enveloppé par des arômes d'encens venu d'orient. Les spectateurs profitent du récit d'histoires qui ne les laissent pas indifférent, transportés par la magie de la lumière et des ombres.

HISTOIRES POUR HOMMES ET FEMMES BONS, tant par son format que par son argument, se veut un outil pour éveiller et stimuler l'imagination et la sensibilité vers un monde meilleur.

La plupart de ces narrations de tradition zen sont millénaires et anonymes, et elles se sont transmises oralement durant des siècles.

Elles sont parfois capables en très peu de mots, de transmettre d'excellents enseignements. Elles favorisent l'ouverture d'esprit ainsi que celle du cœur, et elles peuvent s'interpréter de différentes manières, selon divers niveaux de compréhension.



Kiku Mistu



Kiku Mistu est l'auteur, metteur en scène et fil conducteur du spectacle HISTOIRES POUR HOMMES ET FEMMES BONS.

Artiste dans le sens classique du terme, c'est un humaniste qui brise les frontières de l'art pour intervenir dans la réalité qui l'entoure. Kiku Mistu fonde en 1995 le Centre Culturel Imaginari, d'où il a mis en marche une infinité de projets multidisciplinaires. Il a dirigé des projets aussi intéressants que "Objectes Encantats", "Le Fou Performance Night Club Barcelona", "El Laberint de Palla", "El Llenguatge de les Flors", "MIM Restaurant Barcelona", "Spiritual Café Barcelona", etc.

Aujourd'hui, il revient avec son "HAÏMAGINARIA" pour nous montrer une œuvre créée avec la noble conviction que l'art est un outil indispensable à la réalisation d'une tâche aussi ardue que celle de construire un monde meilleur.

HISTOIRES POUR HOMMES ET FEMMES BONS est le nom du dernier spectacle de cet artiste à multiples facettes.

Dr. Flo.



Il est assistant à la mise en scène et acteur d'HISTOIRES POUR HOMMES ET FEMMES BONS ; il interprète dans son rôle du "Guide", un ouvrier insolite au style unique, frais, provocateur qui domine l'improvisation.

Depuis les débuts, il fait activement partie des projets de Kiku Mistu. Il faut mettre en valeur dans sa carrière en solo : le groupe musical Tzaboo, sa contribution en tant que DJ, les tournées mondiales avec La Fura dels Baus, ainsi que d'innombrables collaborations à des projets télévisés.

Amai Vecino



Dans HISTOIRES POUR HOMMES ET FEMMES BONS, est le manipulateur des figures d'ombres ainsi que "le Cuisinier" du thé qu'il prépare avec amour lorsqu'il joue son rôle d'amphytrion.

Depuis les débuts de la Compagnie, il travaille au bon fonctionnement des projets, en tant que Responsable administratif et Responsable relations publiques. Amai est co-fondateur du Centre Culturel Imaginari et le compagnon sentimental de Kiku Mistu depuis 1990.

Roberto Kuczer



Il est le musicien de HISTOIRE POUR HOMMES ET FEMMES BONS, il crée avec son sitar une atmosphère de rêve.

Il a étudié harmonie et composition avec divers maîtres de renommée internationale en Argentine, au Venezuela, en France et en Inde où il s'est spécialisé dans l'étude du sitar. Compositeur et fondateur de groupes de musique comme Jirafas en Inde, Shantala et La Barcelona Hot Shawarma, ses nombreux travaux ont été édités en Argentine et en Espagne.

ÉQUIPE

Idées et Mise en scène: Kiku Mistu.

Manager : Pau G. Rojas.

Assistant de mise en scène : Dr.Flo.

Presse, RRPP et Logistique : Amai Vecino et CCI.

Dessins : Ignasi Pi-Sunyer "Pisu".

Musique originale : Roberto Kuczer

Atelier Beaux Arts : Josep Dominguez et Jaume Aguirre. Bourse U.B.

Graphisme et web : Josep Lluís Vecino

Stylisme : Elena Sánchez

Studio d'Enregistrement : Mikel Molina

Réalisation Vidéo Web : Marc Cubells VADEVER

Traductions : Chloe Brian et Franc Villalba

Transport Platero : Remorques Cuni

Photographies : Laura Arlotti et Josep Lluís Vecino

Avec la collaboration spéciale de Mercè Mas comme metteuse en scène.

DISTRIBUTION

Kiku Mistu : "Maître de Cérémonie", Lecteur

Dr.Flo : "Le Guidé", Ouvreur

Amai Vecino : "Le Cuisinier", Manipulateur

Roberto Kuczer : "Sitar de l'Inde", Musicien

Platero : "L'Âne philosophe"

Otto : "Le Chien philosophe"

Avec le soutien de :



Gestion:



En collaboration avec :



Photographies









